النبراس

١٩ صفر سنة ١٩٨٨ - الموافق٧٧ من شباط سنة ١٩١٠

الثورة الادبية

او تورة الافلاق والمبادئ

نهوض الامم وقمودها ، وتقدمها وتأخرها ، وحفظ كيانها وانهبار مكانتها، كل ذلك اثر من آثار اخلاقها عومفعول من مفعولات صفاتها عوالك قاعدة اجمع على صحتها علاء الاخلاق والاجتماع ، وعول عليها اهل العمران والسياسة ، فيت وجلت الاخلاق الصحيحة وحب الفضيلة ، وحيث ركزت الاعمال على دعائم القلوب الحرة ، ونبيت على أسس الوجدانات الفاضلة ، فهناك الامة الراقية والشعب الحي ، وحيث فسدت الاخلاق ، وتقوضت دعائم الطاباع الحرة ، فهناك المحيد فسدت الاخلاق ، وتقوضت دعائم الطاباع الحرة ، فهناك الشعوب السافلة والام المنحطة ،

ومن العبث المحض محاولة ترقية امة من غير سلوك تلك السبيل، مبيل تقويم الاخلاق المعوجة، وتنقية القلوب الدنسة، وتصفية الطباع الكدرة، ومن سعى غير هذا المسعى فقد ذهب سعيه ادراج الرياح فكانت اعماله هباء منثورا تلك سنة الله في عباده « ولن تجد لسنة الله تبديلا » وقد انبأتنا الاخبار، وعلمتنا الأعبار، واوضعت لنا شواهد الاختبار، ان

عوامل التربية والتعليم هي اعظم مؤثر في نفوس الام، وأنها هي السبب الوحيد والدواء الشافي لأ دوائها ، فلا رقي ولا نجاح الا بتغيير الاخلاق الشائنة، وتزع الصفات الضارة

درج عَلَى ذلك الانبياء والفلاسفة ، وتبعهم علما، الاخلاق والاجتماع ، وانا فيهم اسوة حسنة وقدوة صالحة

جاء موسى عليه السلام فوجد شعب اسرائيل ضالاً طريق الحق ، وقد الغمس في حماة المفاسد وتلوث باوضار العادات السيئة ،فبذل الجهد في اصلاحهم، وصرف وسعه وطاقته لحملهم على معالي الامور ، فكانت نتيجة سعبه قليلة ، ونور عمله صبيلا ، فلا عزم على ال يسير بهم فاتحاً ومبلغاً اوامر ربه امشعوا جبناً وخورا وقالوله : « اذهب انت وربك فقاتلا انا ههنا قاعدون » ذلك لان الشعب قد كهلت بف نفسه العادات ، وشاخت في قلبه الخرافات ، واستولت عليه التقالد والجنن .

فيا ضاق موسى ذرعاً حتى حار في امر اصلاحهم افهمه الله ان لا سبيل الى ذلك، ولا واسطة لما بغي، لكنه ارشده الى ان يسير بهم الى الكان العروف بقه بني اسرائيل، والحكمة من ذلك ان يبتعدوا عن الام المجاورة ليتمكن مايريد، فسار بهم وبقوا اربعين سنة ينيهون في الارض، فانقرض بسبب ذلك الجيل الذي تأصلت في نفسه التقاليد الني كانت تمنع من تلقي تعاليم موسى عليه السلام، ونشأ منه جبل نفسه التقاليد الني كانت تمنع من تلقي تعاليم موسى عليه السلام، ونشأ منه جبل لم يتعود الترف وفساد الاخلاق ، بل شب على حسب ما يريد موسى ، ودرج على الاخلاق القويمة ، ومشى في سنن العدل والفضيلة ، وهناك زحف موسى بالنش المحديد فاتعا داعياً الى الله فلباه طوعاً واختيارا - وما سبب ذلك الا تربية ملكة

الاخلاق والقضا

جاء عيسى التنقيف عقله وتر حق استخلص لنف حب العمل الصاء الآفان و بثوا علما كثيرة

جاء عدعا. المحمد على وعبادة الاصنام و وعبادة الاصنام و المحمد ما حوالهم والمناهة من الغزو ما حصل من الغزو المحمد المحمد المحمد المحمد و يعملون من و يعملون من و الاستكبار ، وهم و الاستكبار ، وهم و الاستكبار ، وهم

الاخلاق والفضائل حتى صارت طبيعة له

جاء عيسى عليه السلام وقد فسدت طباع هذا الشعب ، فبذل مافي طاقته لتنقيف عقله و تربينه تربية صالحة ، فاضطُهد وأهين ، غير انه بقي مثابراً على ذلك حتى استخلص لنفسه اثني عشر صديقاً عودهم مكارم الاخلاق ، وبث في روعهم حب العمل الصالح و خدمة الامة الى ان رفعه الله اليه ، فانتشر تلاميذه في الآفاق و بنوا دعوته ، ونشروا تعاليمه بالترغيب والترهيب والوعظ والارشاد، فلصوا ايماً كثيرة من الشرك وفساد الفرائب والعادات الضارة

جاء محمد عليه السلام، وكان ألجهل والفسادة قد عمّا البلاد، واستوليا على جميع الاسم، خصوصاً الامة العربية التي استباحت اهراق الدماء ووأد البنات وعبادة الاصنام وغير ذلك من الاعمال الشائنة والعادات الضارة، فسعى لتحسين حالهم وانهاضهم من طريق التربية والموعظة الحسنة، فلا تمض مدة حتى حسنت احوالهم واستقامت افكاره، و بلغوا من التقدم ورقي الافكار شأوا بعيدا ولم يجئهم لاصلاحهم من طريق القسوة والشدة واشهار السيوف في وجوههم، وان ما حصل من الغزوات والحروب الما هو هو لحماية الدعوة من المعارضين، ومقابلة لاعداء المعتدين، وظلم الظالمين، من المشركين الذين كانوا يونذونه ويسلمون التراره عليه وعلى انباعه، ويشنون الغارة ويقطعون السبل، ويفعلون الافاعيل ويعملون من ضروب العدوان والجور ما لا يحصى كل ذلك ليحولوا بينه وبين ما جاء به من الهداية، مع انهم يعلمون انه الحق من ربهم، ولكنها الأنفة والاستكبار، وه يعلمون حق العلم انه متى انتشرت دعوته وكثر متبعوه حيل والاستكبار، وه يعلمون حق العلم انه متى انتشرت دعوته وكثر متبعوه حيل

يهم وبين ما يشتهون ، وانقطعت آمالهم ومحيت سيطرتهم ، وطهست اعلام عتوه وجبروتهم ، لان من فواعد الدين مساواة الامير والصعلوك في كل حق من الحقوق ، فهم كأهل الارتجاع الموم يعلون فوائد اللستور ، و يعرفون تنائج العدل والحرية ، ولكنهم يشابعون الثالمين ، وينصرون المستدين ، ويعارضون الحرية والدستور بكل قواهم كما لاحت لهم بارقة او اغتموا فرصة - ذلك لان الحرية قد قضت على آمالهم وماربهم ، والدستور قد ساوى بينهم وبين من كانوا يظلمون - ولا تسكن ثائرة هو لا الزعانف ويولمن شرهم الااذا حو كموا الدى الحاكم العرفية - وهكذا كانت حروب النبي واصحابه اشبه يحروب عرفية يقصد منها در ؛ العدوان واستصال شأفة المنافقين المستبدين الذين كانوا بيهجون عليهم القبائل ، ويجيشون لهم الجيوش ، لذلك لم يكن بحاوب الا من حاربه ، ولا يناوي الامن ناواه ، ولا يجبر احداً على اتباعه والايمان بما جاءه به « لاا كراه في يناوي الامن ناواه ، ولا يجبر احداً على اتباعه والايمان بما جاءه به « لاا كراه في الدين » « لكم دينكم ولي دين» (١)

هكذا كانت سيرة الانبياء عليهم الصلاة والسلام، وهكذا شأن العقلا، والقلاسقة في كل جبل وكل امة - كانوا بأتون الامة من ابراب التربية وتوير العقول حتى اذا تم لهم ما ارادوا نهض الشعب من قبل نفسه ونزع عنه اردية الخمول، وطرح معاطف الجهل والقساد - وتلك هي النورة الادبية او نورة الاخلاق

(١) اوضحنا هذا المقام مقام كيفية انتشار الدين الاسلامي سيف كتابنا « الاسلامروح المدينة » الذي رددنا به على لورد كرومر وفي كتابنا « خيار المقول في سبرة الرسول » وابدًا باحلى بيان الن الدينا قا قام بالدعوة لا السيف وان السيف الما شرع لحماية الدعوة عند المعارضة ودفعاً لاعتداء المعتدين في احب فلمراجع ذلك في الكتاب الاول لان الكتاب النافي لم يطبع بعد

والمادي ، و جا أبح ان الثورة اعلب وما درج عليه الشع مق سكنت ثائرة ال

اما ان كانت ا والآواء النيرة والاس ارجاعها الى الحالة ال

ظك لقوم قومة واح حيب لديها ، واعر".

هذه الامةالفار غيرأن ولده بعده قد لصاحبه » ولكنتها لما

لارجاء، بالسلم فلم تفا كل معاند ، والقت

ص معاندة والفت وهذه الأمة ال

لدلك، فنزعها الذي اع سبب نزعها يوم الفت

وجيش آخر لتثبيت

ولولا ان كتير سنة لنمّ للظالمين ما ا

والمبادي ، وبها نجح الانبياء وافلح المصلحون

ان التورة اطلب الحق والحرية بالسيف ان لم نتقدمها التورة لاصلاح العادات وما درج عليه الشعب من الاخلاق السافلة لاتجدي نقعاً ولا تغني فتيلاً ، لانه متى سكنت ثائرة المطالبين بالقوة ، او استالهم الباطل اليه عادت الامة الى شد ما كانت عليه من الظلم والخمول ورقدة العزيمة

اما ان كانت الامة هي المطالبة بذلك بسبب ما عندها من الاخلاق الراقية والآراء النبرة والاستعداد لمعالي الامور فلا يكن ان ليتكن اهل الباطل من ارجاعها الى الحالة الغابرة بعد ان نالت حريتها ، واستولت على رغباتها ، فانهاعند فلك نقوم قومة واحدة و تناضل عن حقها ، و تدافع دون مد يد السوء الى احب حبيب لديها ، واعز مشتهى عندها

هذه الامة الفارسية قد منح الشاه الاسبق جد الشاه الحالي الحرية والدستور غيران ولده بعده قد نزع منها ذلك الحق الموهوب « وا أسفاه صار الحق يوهب لصاحبه » ولكنها لما ثارت فيها ثائرة الاخلاق وعلت ان الحرية حق لها همت لارجاعه بالسلم فلم تفلح ، فطلبنه بالسيف سبف الامة ودمائها فتالته بالرغم عن كل معاند ، والقت شاهها الفاللم عن مصة الحكم كما تُلقى النواة

وهذه الامة العثانية قد نالت حريتها لاول مرة دون طلب منها ولا استعداد الله فنزعها الذي اعطاها ، ثم نالتها اليوم عن يد جيشها ، ولكنه كاد يكون سبب نزعها يوم الفننة الارتجاعية فتنة ١٣ - ٣١ نيسان لولا ان هبت الامة وجيش آخر الثنيت دعائها

ولولا ان كثيراً من الامة اليوم غير كثير من الامة قبل ثلاث وثلاثين سنة لتم للظالمين ما ارادوا ومع كل هذا فان الاخلاق لاتزال مريضة فينا ، فان لا نسع التطبيب ومعالجتها فلا نجني من ثمار الحرية شيئا انتفع به ، فعلى اطباء العقول والاخلاق في كل بلدة من البلاد العثمانية ان ينتقدوا العادات ويستأصلوا شأفات الامراض الاخلاقية ، ويبتوا في الناس روح النهضة ، ويقاوموا بكل قوتهد ادواء الجهل واعداء الرقي وانصار الرذيلة ، ويفوا باللائمة تاميعاً وتصريحاً على اهل المفاسد وارباب البدع والحرافات الفاشية ، الني هي الداء الوحيد الساري في جسم المها العثماني ، وارب يفهموا الشعب معنى الحياة الصحيحة ، ويعلوه حقوقهم في العالموا بها ، وان يغرسوا في نقوسهم عدم الرضا بمن كان فاسداً من حكامهم ، في في عليه و غير صالح من روسائهم ، ومتى تم المصلحين هذا ، وعرفت الامة و تربت وتعلمت ونهذبت ، فانها تنور من نفسها ، وتطالب باصلاح مافسد من شوثون حالتها الاجتماعية والعمرانية

عاداتها القديمة ولو ولكنهم لو تروّوا قلم نقول تسليماً – وها لاريب ار

القوى او المسلى بمره والخضراوات مفيدة . المريض شيئًا منها فلا باعطاءه العلاج المنا. بلغ القصد وزالت ال وحين يصل الى درم

الاطعمة المقوية

وهكذا مرضى الراقية التي تُنال بوا. هضمها الا بعد نقوية التي هي معدة الاجتما وهي غير نائلة إياه تُ ولانُعلم انه بقد.

فان نالت الدستوروأ صلخة لهذه النعمة بقائها والمستخرجة بتنفيذها. وانما الذ عاداتها القديمة ولوكانت ضارة - وهذا قول ربما لايسلم به كثير من الناس ولكنهم لو ترو وا قليلا وسلكوا في البحث جادة الاستطلاع والتنقيب لسلوا بما نقول تسليم الله و و وهاك على ما نقول ادلة بسبطة يسلم بقدتها و نتائجها كل انسان و لاريب ان حالة الاممالمريضة الاخلاق والجاهلة كالة الرجل الضعيف القوى او المبتلى بمرض من الامراض ولا ينكر احد ان الما كل المغذية كالعوم والخضراوات مفيدة جداً ان لم نتعد قانون الصحة ومع هذا فلو تناول ذلك الرجل المريض شيئاً منها فلا شكان مرضه يزيد وشفاه و يبطوه الذلك يسعى الطبيب باعظاء ه العلاج المناسب لتقوية جسمه وارجاع قواه واذهاب مرضه حتى اذا بلغ القصد وزالت العلة يصف له من الما كل اللطيفة ما يناسب معدته بلغ القصد وزالت العلة يصف له من الما كل اللطيفة ما يناسب معدته وحين يصل الى درجة الشفاء التام يبيح له ان يأكل ماشاء و يرغبه في تناول الاطعمة المة و نه

وهكذا مرضى العقول والاخلاق نضرهم السياسة والثورة لها والنظامات الراقية الني ثنال بواسطتها لانها بمنزلة الاضمة المقوية الني لانتمكن المعدة من هضمها الا بعد نقويتها بالادوية – فيجب قبل ذلك ان تداوى عقولهم واخلاقهم التي هي معدة الاجتماع حتى اذا صلحت وحسنت وصارت مستعدة للحكم الراقي وهي غير نائلة اياه ثارت لطلبه من طريق السياسة

ولئم انه بقدر استعداد الامة للحكم الدستوري والاصلاح تنتفع من ذلك فان نالت الدستور وأبيح لها الاصلاح غيرانها لم تستنتج شيئاً فاعلم انها امة غير صالحة لهذه النعمة الانها لم نقدرها قدرها ولم نهي لها الاسباب اللازمة الكافلة بيقائها والمستخرجة لفوائدها – وليس الذنب على القوانين ولا على القائمين بتنفيذها وانما الذنب على الامة التي تحكم بتلك القوانين الانها تدع منفذيها

آسفة كل الاسف حافرتها عمع انه لا إ ذي لب يشك في اه النفوس الناالمة ال

واعجب من ه الحق فيها شراً من الارتداد عن الم ياحوال البشر عودًا تستلد ذلك ولات على اضداد هذا الع فتنفرس في نفوسها ا

بعد ذلك عَلَى الرجو المقاومة عوما سبب احتنصاله وغرس ا هذا وان ما

اخلاق الامة وض كانت ليجةالاصلا

نسمع ان كا كرها في الثاني ، و بل رأوا ان حركة انهم بجبان يتريص (النبراس ج) يفسرون موادً ها حسب مشتهاتهم دون معارضة ولا مصادمة وعندي ان هوالا المنفذين او الحكام غير ماومين الاتهم يرون شعبًا حقيرًا وامة جاهلة خاملة فاسدة الاخلاق المعتقدون انهم ان مشوا في سنة العدل وسلكوا السبيل القويمة يعارضون من قبل تلك الامة لانها لاتريد العدل ولا تميل المى الانصاف وحين يرى الحاكم من الامة ذلك يعلم انها ضعيفة فيلعب بها كما بلعب الصبي بالاكرة ويستبد بشواونها و يتصرف بمصالحها حسب ارادته ومشتهاه ومن العريب انه توجد طائفة منها فضلا عن استكانتها وخوعها لكل اشارة من الحاكم فانها تدله عكى طريق العبث بالمرافق والاستثنار بالاعال و تسهل له الطريق الى ذلك تسهيلاً وهوالا هم اخصاء الحكام واعداء الامة وان كانوا بعض افرادها السيلاً وهوالا هم اختصاء الحكام واعداء الامة وان كانوا بعض افرادها فان نقوسهم قد تعودت الرياء والمداهنة والنزلف وغيرها من الاوهام الني يعدونها شرفا ولانه مي التورب من الحاكم فرا وعداً

فالامة التي ترضى عن مثل هو لا الافراد منها و أيحلهم و تعظم مقامهم هي المة ساة طلة لا يجدر بها الا الظلم و ولا يناسبها الا الاضطهاد و لانها فقدت عاطفة الإباء و وماتت فيها روح المجد و لذلك استسهات الهوان :

من يؤن يسهل الهوات عليه ما لجرح بميت إيلام والشعب الذي يستكبن امام عث الحكام بالقوانين وتلاعبهم بمصالحه هو شعب حقير لا إصلحه الا السيف عفان بقية السيف التي عدداً وانتجب ولداً

ان الامة التي هي على هذه الشاكة ان ثار في متوريها وعظاء رجالها ثائر الاصلاح السياسي قبل ال يتقدمه الاصلاح الاخلاق و ثورة الفلاسفة واهل التربية يكون و يلا عليها كما اسلفنا ، فان تم واللاصلاح السياسي قبل الاخلاق وانتشرت بين الامة القوانين الراقية وحلم الحكام على القضاء بها ، فترى تلك الامة

آسفة كل الاسف على ماضيها وعلى الحالة الني كانت فيها ، و نتمنى ان لو ترجع في حافرتها مع انه لايشك عاقل في ان حالتها الحاضرة هي خير من حالتها الماضية، واي ذي لب يشك في ان العدل والمساواة خير من الجور والحكم ، مقتضى الهوى ورغبات النفوس الخاللة الفاسدة

واعجب من هذا كله اتك ترى عالة هذه الامة بعد انتشار العدالة والحكم الحق فيها شراً من عالتها الغابرة ، لهذا نتمنى الرجوع الى سالف عيشها ، و ود الارتداد عن الحق الى الباطل – والسر في ذاك معروف لاهل التفكير والعلم باحوال البشر و ذلك ال الامة التى اعتادت الغللم والاستكانة وفساد الاخلاق تستلذ ذلك ولا تشعر بوخزه لضعف الشعور ومرض العقل ، ولكنها ان محملت على اضداد هذا الصفات و من تشعب جدورها و تكثر اغصانها، فلو أريدتان فتنفرس في نفوسها الفضائل حتى تتشعب جدورها و تكثر اغصانها، فلو أريدتان بعد ذلك على الرجوع الى عالتها الماضية ابت ان تعود وقاومت مريدها اشد بعد ذلك على الرجوع الى عالتها الماضية ابت ان تعود وقاومت مريدها اشد المقاومة ، وما سبب هذا وذاك الا تحكم العادات ، فكما امكن تأصل الديء يمكن استضاله وغرس الفضيلة في مكا نه و تمثيدها حتى ثناصل جدورها و تنو فروعها وأخلاق الامة وضعف قوى اجتماعها وتعكم عادات الدورالبائد فيها، ولولاذلك اخلاق الامة وضعف قوى اجتماعها وتعكم عادات الدورالبائد فيها، ولولاذلك الكانت نايجة الاصلاح الموم دانية القطوف، وعامة العلكة باسرها

نسمع أن كثيراً من الناس يفضلون الماضي على الحاضر لاحباً في الاول ولا كرهاً في الثاني، ولكن لانهم لم يشاهدوا من الاصلاح والرقي ما كانوا ينتظرون بل رأوا ان حركة الاعمال والتجارة قد ضعفت عما قبل – انهم يقولون حقاً عفير انهم يجبان يتربصوا قليلاً و يسعوا لاصلاح اخلاق امنهم حثى تصير امة راقية. (النبراس ج٢) ومتى وصلت الامة الى درجة الرقي الفكري والاخلاقي فانها لثور ثورة اخلاقية اجتماعية من قبل نفسها ، فلا ترضى اذ ذاك من الحكام الامن هو اهل للمنصب الذي يوسد اليه ، وتكون مراقبة اعماله وما جريات احواله وشو ونه العامة ، حتى اذا رأته صادقاً وخادماً اميناً رضيت عنه، والا ارجعته الى العدل وسنن القانون ، فان لم يسر في تلك السبيل اسقطته او اضطرته الى الاعتزال

لاجدال في ان شكوى هو ُلاء انما هي من الحكام لامن القوانين والانقلاب الدستوري

تمن هو لاء الحكام الماسوا من الامة الفاركانوا راقية افكارهم صحيحة اخلاقهم فهل كانوا كام اليوم الحريب انهملو تربوا تربية صحيحة واو دوا الحكم بالحق دون مراعاة ولا مبل لمنفعة لرأينا منهم في هذا الدور السعيد رجالا بنهضون بالامة و يقو مون من اعوجاج اعمالها فانسخط اذن على الحكام لا على الدستور والحرية

فان قبل: ان الدور الماضي والدور الحاضر سواء لان اكثر الحكام اليوم هم الحكام في الامس . نقول: ذلك حق ، ولكنهم بعد ان كانوا متالقين صاروا مقيد ين بارادة الامة ولكن لمالم يكن للامة ارادة بل سلمت ارادتها اليهم اخذوا يرجعون الى مااعتادوه من ذي قبل شيئاً فشيئاً ، فهل للامة ان نقف في وجوههم وتجبرهم على عدم الخروج عن مواد القوانين الدسنورية ؟ فان فعلت ذلك نجمت وجنت فوائد الانظمة الجديدة ، وان بقيت كما هي اليوم خاملة مستكينة قالعاقبة غير حميدة فاين رجال الامة الذين بريدون اصلاحها ، ويسعون وراء ترقيتها ، فليذلوا فاين رجال الامة الذين بريدون اصلاحها ، ويسعون وراء ترقيتها ، فليذلوا

جهدهم في استخلاص الشوائب من نقوسها ، و لنقية الاوضار من اخلاقها ، و تشذيب المفاسد من بستان قلوبها ؟

ونطالب به والغلاصة · مطالبها ادراج الر وما سبب ذ

و بغير هذه

وانما الام

ان للزواج ف العفاف ، ومنها ال فرح وسرور ، وهم

مصيبته ، ويخلف وانوراءماً

الاوهي النسل وا والغاية ، وما سواه والحكة من

الاجل المحدّ دلهوالو واما الحكمة الاجتم و مغير همه اوسيلة لايكن الفلاح ، ولا يتأتى رفي لدي سعى وراءه ور، ب به

والغلاصة ن لامة هيالسبب في محم مقصده ، وهي السبب في ذهب

وما سبب دلك كله الا لاخلاق ا فعليه باصلاح الاخلاق: واعا الام الاخلاق ما بقيت الهان هم ذهب اخلاقهم دهبوا

30000-----

سجارة احياة

٥

سعادة المر" في ولاه

ان للزواج فوائدة كثيرة ومنافع جلَّى ، منها احصان ازوجين وحملهما على العفاف ، ومنها استثناس كل واحد منهما بالآخر ، وبثه ما بلاقيه في حياته من مرور وسرور ، وهم وحزن ، ويُسرُ المثوت اليه سرور صاحبه ، ويسليه على مصيدته ، و بحفف عنه عض مدى نفسه من هموم حياته

وال ور عمادكره ومالم مذكر من فوائسه فائدة ريما تعادل تلك الموائد كلب، لا وهي لسل و بدريه الله التي لم يشرع ارواج الالاجب، فهي الحوهر والعالمة ، وما سواها فهو العرض والوسيلة

واحكمة مرذيك ضهرة وهي تماء هد الدوع على سصح هده اكرة الى الاحل لمحدّدته واوقب لمضروب لامتلاكه مرافقها ومُنافعها ، وهذه هي الحكمة العمر نيه و ما الحكمة الاجتماعية فهي التضامن والتضام والسير في صريق الاجتماع و لمصعة

العمة هد ف حسو المد علم عو بغايات والقاصد النفسية و لا يوال المضامن سق غصل وسعب المعهد لمعوي

همى مع ميد درجة عمل و للده البدي ، وكاف هول الده مل بحب و حدو عيد طلا رصده ، و مرد المده البدي ، وكاف هول الده مل بحب لل يعمل حقوق الا وقاء و يقوم و جب الدمة ، و يمهمل على الله مدن قال الله تعلى ، ولا تقل هي أف ، ولا تهر هما وقل هي قولا كريما و حمص هي جسح مال من رحمة ، وقل رب رحم كا و سابي صعير ،

ون من يتروح يرى سلاف قصدمن ور ، فيان عد جد فيه سعارة حياة ودة عين ، ولكون ه في هده ديب لد ماصرة و هوة لمسية عيران الاولار يسو كابه سو حيث هد لهى مقصود ، بن ، دنهم من طبع المفوق على قد ، وورالله تا مرحدا ، و منك سو ، الاعلام بورحان و منك بورحان و منك بورحان من الاعداء وهذا الراس على آبائهم من الاعداء واشد خصاماً من الالداء ، وهذا الراس مشاهد محسوس عبى قلت السعادة الورة من ولده في مل بين هذا المناش عبد الدى كان من عدا المناش الفي كان ينشدها المناش عبد الدى كان من وراه هذه الضالة الني كان ينشدها المناش عبد الدى كان من وراه هذه الضالة الني كان ينشدها المناش عبد الدى كان من وراه هذه الضالة الني كان ينشدها المناش عبد الدى كان من وراه هذه الضالة الني كان ينشدها المناش عبد الدى كان من وراه هذه الضالة الني كان ينشدها المناشد المناش المناش المناش المناشدة المناشدة المناش المناشدة المنا

حل ن صاعب كيرة من ليرن يكونون سبب شقاء آناتهم عووسيلة كد حربه عود من الد الاعداء عكما قال رسل . في من الد الاعداء عكما قال رسلي . في من من موكر و ولا: كم عدو كرف حدروها .

عير ساء منا عن سب نقه هوالاء لدين الهراء الد لاختساران الساب حقيقي هم لآء، ووجلاه كال سول سعد سالا مده في له واليك الدرهان

فی کان وه کلب می مشق وا ور می می در در

في وبدعم الدعمان المصرة و لهم: الاعمان المصرة و لهم:

ساب فساد څره، و

ن شبب واعرغ و جده مفسدة نرء اي مفسده عن كان و عيد عث في روته كايمېت مئب في الغنم، وان كان فقيرا كان فقيرا كاف من كان و عيد عالم مالا يعاقب لاجن ب يأتي له يه ياميد به غطره و أسل ما يعد عليه على شهو ما و و مايد ته و كان الا يو يل غير سعيد بل في

ومائم مل يتمنيان نالاكون قدوجد

ومن غريب مدهش أن عص هو السفية السفية من الدين كنيرا مرسمون آبه هم وامه تهم ويوجهون عليهم من الدينة والسب ما لو إلى باحد من كت هولا ورها ، بل قد بلغ الجهل والسفاهة باحدهم الهيهد دهما بالقتل ان لا بوافقاه على مايريد و يعطياه من المال مايشتهي - وكل ذلك من فساد التربية وضعف مكة الاشراق و ن لا و ين هم سبب هد كله ، مديك كان عيرسعيدين في ولدهم

ن من سهمل تربية و ده و يدعه يفعل ما يريد و يسايره فيما يميل اليه من لاعمل لمفرة والمحزية ، و يعديهما يند، من لامو ل اي تعينه على ذلك وتكون سب فساد اخلاقه و حوله جدير كل نقيصة ، وحري ، لا يتناير سيث

و يوب آبون تم در أو ما ميزمس لامول فيتتعوم ويعقوها على ما عددوه من الشهوات وما ألعوه من - در ال

وقد بى صائد من الاولاد على غير هذه ال كقفه مستون لاجل آرة م و وعدمونهم خدمة صدق وما ذلك الالا بم مرمو مقم لا بو قمد مد و عصد و في كه هم

فعلى الأبو ن عون عند لحاجة الي ورد ئي الحد

بتصدق مساع ، فها و عث لان اويد ن سفيه كان صاراً والم

ميه خير و مصعة لمن وقدوردني لا ر

وممی هد ن مر. ا بحملید علی ماهیه خ

سب رحرهم حد

lage of word

اليست من الشفقة في المراجد في من

With the Ar Charle

وتمسا

فد رحب المحا الم حمد باعمول التر المراد المعدد و معدد فعلى الابوين الاعتناء بمرية النين وتهذيهم ونصيهم حتى يكوو هم عود عند الحاجة اليهم ، وه ك يجدون الا الدين بهم وسعادة لحباة معهم ورد في الحديث التريب الأن يوادب رص ولده خير له من المنصدق بصاع " فهذا الكلام برشد، الى ن تربية الان عي خير من اصدة تا وان من جاهلا وسك لان ملد ن نشأ مهدبا كان افعا لا ويه و لماس جمعين ا وان من جاهلا سعيها كان فاراً و ديه و لماس احمين افتريبة الود فيها درا المعسدة ، والعدقة معيم خير و مصحة المتصدق ميهم ، ودرا الفسد مقد م على جس مصالح

وقدوردق الار واصد عمر رصي الله نه اسمق عي ولدلامن سعقنات عليه ومعنى هدا ن لمر الدي لا يعتي بترية ولاده ولا يزجرهم عن تأن الفعل ولا يحمليه على مافيه خيرهما شعقة عليهم ورحمة مهم الثلا يحدواي انفسهم او يعاظوا بسبب زجرهم حديد به ال يشفق عليهم ويحاف من سوء عاقمتهم ومغنة تربيتهم الفاسدة و فسفاقه عيهم محمله على ترستهم و تهديبهم وهو عين شفقة عليهم والمسلمة بهم واما الشفقة المجردة عن لا نفاق الدي يدعوار العابم والتهديب

ان اولد قسعة من اكد او هو كدكه ، فكن يعر بر ، عي كده و لا يعلى بها مدورٌ ذيه فري من لكون مع ولده كدك ، قال اشاعر ، وانساء اولادنا بينا كان تمني على الارض

قد يرعب أرجل في تربية ولده وكما كثيراً ما لا ينال أمنيته، وهذاناشي، على جهه باصول لتربية صحيحاً والصرق لموصلة الى البغية، هوه وأن من سمت راد نعمة و مصحة ، هاناً لان عقرة سدا

ون حير وسيله نول فصد في تربيد ملكه عصايد في مسه و تعويده على لاعبي الصالحة ، حسنى و كلام بان ، دون ن يستعمل القسوة والشدة الاعبد لحمحه لمسا وقد تحديد ن يتبه هي على حض عله ، ويوعز الى مه و حداصدقه ه ن يصع له و يسهه على خره دون ان يطي ل ، ه قد عير د يك ، ولا سعي ن يعرف د عير كبير منسيان اللا تقل هيشا في عسد ، و يرهب بعض احتر م ، و حتسمه من قد .

و أزعو صول لحياء من قومهم اود شائهم بعد ويناه ويناه على كال على من عمر الفلا على كال على من عمر الفلا يعاد ول صورة ولا كيرة لا حصوها التراء وؤول في عمر الفلا يعاد ول صورة ولا كيرة لا حصوها التراء وؤول في عمر المهرة و المستواد والمستواد والمستواد

قل معوية في لا ستعمل سمي حبث هعي سوسيولا معمي سوخي حيث يعمي الله من قياء؟ ت على مدوها رخيتها و درخوها مدنتها »

وهكذا الوالد والمرفي سعي لهي اللايستعملا القوة حيث عديد شديد تقول، ولا يستعملا شديد القول حيث بعيد من دو موعنة حسية ، في حره ما المحيي في الترسة ، وسار في هده السبل في التهار من ضع عدر بعراء وحص النشء عمامة هيد ، وحملهم على معالي الامور ، وعش هد مرا السرع و ي هذه الوسائل ارشدنا المقل والاختبار ، هاي و يد رد ل يكول سعد في ولده

ويكوب له عور صحيحة ويتكن زر

في ما دير هذا ا فرحده علكي السيار • کی لمبهر ، کمر ، معرفه مدار وحوشا والا ۇنى شى ئىي رىتىدە رامىد الكبر، وأن مدة د مالاد له دو م يحطي ها 17 mg 2 - 40 وکاں یوی فی انہو نہ نديث حفيا عن الايد ممسحني ولاحدوه و شمس في العربية سل يود تا ، تا مد تا عد عروب سمس في م ۳۳ می یا حشد عدام من را حو ا و نعمد عمر في

م عار فرما دور

الرس س ۱۳۰

و يكون له عوا حدالشدة، و تسدية عند ارخاء و فليسع الى تربيت له توبية صحيحة و وتنكر تربيته باه على انحو لذي قدمنا ، و بالوسائل التي تقتضيها الحال

موضوعات واخبار علمية الكواك ذوات الاذناب

مذب هادبي

ول ما الرعد المدن العام التمدن كان سنة ١٥٥١ ملادية ١٠٩ هوية شمسية، الرسده لفيكي البيان " وسعن ريجه وما شاهده منه و تم دير دية بعد ٢٦ سنة فرصده عكى شهير كنه ، وعين قسماً من مداره قرب الشمس ، فنوصل بفضل العلوم بر ناصية معرفة مد ر محوط و تدفيعة سطو في ماقص ، تمسهر بعد ٧٥ سنة مرة ثالثة فرصده ١٨ اللي ١٠ وق س في رصده رصدات من قاله فتدين له ن هذا المذئب يدور عَلَى المدار الذي عيته كه وان مدة دور ته ديه ٢٦ سة ، تُمحكم نه سيمود هذا المذنب سنة ١٧٥٨ ملاد ة ، و لا يخطيء هاللي في حكمه الا انه تأخر يضعة ابام فظهر في. تند . سنة ١٧٥٩ مرة اعة . تر بعد ٢٦ سنة برة خدسة سنة ١٨٣٥ ، ها هو قد سبر لأن مرة لسادسة . وكان يوى في السهر العالم قرب الشمس بعد الغروب بنحو ساعة ، لكنه آخذ بالدنو من الشمس ندلت حنى عن لا صار . و مد ان ، وراء الشمس بيدأ بالطاوع من جهة المشرق قس شمس حي بري حيد صاحه اس نيسان العربي المن بيسان الشرقية عربين لارص و منس في اس يار ١ من مايس و كسف منهمي دريه حسند لسعة التابية لم عول بيروث ، ثم عد دلك عقب لي مشرق الشمل فتحتلف وقات الموعه ، ويصير الهوره عد عروب لسمس في حهه لمعرب، وكل ليله تريد مدة روأينه زيادة عظيمه حتى يرى ه ، ٣٠ من يار ٩ س مريس في كند النبر، وديه في الرض مرحية المشرق ، فيكون حيشد عدا وأعن الرص متدار قطريها فتبدهش الأصار دوراء الاهشاعتول عصالاس وو عمد المصر في زود لريدا عجوم علا لا من وره كم هي ، فيطهر الدابه سديم رق مر عاب الصيف، ورأسه ليس الا اجسامًا معدنية متناثرة نرى من خلالها النحوم اللامعة ا النبراس ج ٢) ا شول " ،

بندقية جديدة . في مدقيقة • واحبرع الرتها تقيل ففصلت ا من سبعة

اقوال في الروح الحياة بدهها وقيل: هي حسم وقيل: يست م التدير والتصرف وقل معصمه وا

خفيقة المحبولة عي ما

ماق صدر یرعمون الف یرحمون الف یطمروں ال ویاحوں شرعو وو صقعة من ك

 باصعر الكبرات التي بين ايدينا ، ونو خمعنا كل منحو ه ما را دن احدى حور أنصو المتوسط !!! هذه خلاصة مااصلمت عليه في الكثب والمجلات العلية عن هذا المذنب

وسُعود الى سحتُ عن اللذنبات في العدد الآتي ان شاء الله ، فامين اللقراء لكرام ان النوصل لى معرفة سيرهذه الكوك وطاوعها وغروبها وكيفية حساباتها هو من الامور العقلية التي لاتصعب عَلَى الانسان ، وأنها ليست من ضروب السحر ولا من الكهامة كا يرعم المنحمون في القرون الخالية

عدد اوراق الحريري ؛ حد العالمي الات الاعدادة اللكم في الدورة

قوة الانسان والحيوان: للاسان قوة عضلية تظهر جسامتها اذا قيست طيرهامي قوى الحيوانات الاخرى اوالا لات و فان الحال مجمل من ٢٠٠٠ الى ١٠٠٠ كيلوغرام و وحمل مصحمه من ١٠٠٠ الى ١٠٠٠ كيلوغرام و وقد مصحمه من ١٠٠٠ الى ١٠٠٠ كيلوغراء و وقوة اصابع الانسان جسيمة جداً . . . لا حجمها وقد نبع هذه القوة سيئة بعض لاحيال درجه يستطيع معها صاحبها كير قطعة من النقود مثل الفرنك «مع انها لا يكن كسرها الااذا شت على تطني ارتكار وعاى موسطها مل وربه ٢٠ كيلوغرام وكنير من الناس يكسرون نواة مشمنة من صاحبه المع الها يازم لكسرها ضغط يقدر علاين كيلومر ما

وقد نضع بامحت ال محموع القوة المفسلة (سال أو ري قوة حصابين آليين للى الاعتسر المتفده و حيالين آليين للى الاعتسر المتفده و حيوا ات كله دق هجمها (دادت سمة قوم اوهذه معاسدة معسر قد ول كالي، الحوارة والمقوة إفان الحيوان تكون حوارته اقل كل كبر جسمه و من الامتلة على دث ان ارجل بجرة ٨٦ في المائة من ورنه والجواد الذي هو كبرجسماً منه لا يجرة سوى ١٦ في المائة من جسمه و والحشرة الدفيقة الحجم تجرأ قدر جسمها هاو ١٠ موات او ٢٠ ورة ولو كانت قوة الحصان مناسة لقوة الحيوانات الصغيرة لاستطاع أن يجرة ٢٥٠٠٠ كيلو

رفات انسان منذ عشرين سنة

ذكر الهلال ان الدكتور «كبينان» والمسيو « بيروني » عثرا في « فراسي » من اعمال « دور دون » بعرنسا على هيكل آدمي قد تحجر بطول الزمان - وجدا، موضوعاً في مدفسه وصعاً عبر مألوب عدما و وحد حسوا لمدة التي مصت على تعت خنة في هده حيرة مم يعربونه من لاسر ص لحيووجية و يحوه فعمت عشر من العب سة في الاقل وهو قدم هيكل آدمى اكتشفوه حيى الآن

بندقية جديدة : اخترع احد المهندسين الفرنساو بين بندقية جديدة تطلق للاتمائة ملقة في الدقيقة عير انهب في الدقيقة عير انهب وزنها ثقيل ففصلت الأولى عليها ، وهم يهشمون بجمل وزنها اربعة كيلو عرامات بدلا من سبعة

اقوال في الروح: قال بعضهم: الارواح احدام بطيفة متحللة في البدر ثذهب الحياة بذهابها

وقبل: هي جسم لطيف مشتبك بالبدن اشنباك الماء بالعود الاخصر وبه جزم النووي وقبل: لبست جساً ولا عرضاً بل هي جوهر بسيط غير فان متعلق بالبدر تعلق التدير والتصرف

وقال بعضهم واظمه الأمام مالكاً : الروح صورة كالجسم - وهو اقرب الاقوال لهذه الحقيقة لمجهولة بلَى ما اصن

عذيري من الانسان(4)

صان صدری فکم شاهد قوماً ید عون العرفان والفضل إفسکا بر عمون الساح لکن ادا تاح لم یفتکون کالاسد فنکا ۱۱ بر همون الفتاة إن سقطت نکنهم بهتکون الاعراض هشکا فظم ون السداد حتی ادا سا طفقوا یعملوث آلفیت نوکی ۲۷ وینساجون ربهم حالة الجهر وهم یشرکون فی السر شرکا شرعوا الرفق بالبهائم لکن اوسعوا نوعهم عذابا ومهکا ۱۳ صفحة من کت مهم تمدح الشوری و ما بعدها یقد سن ملکا رب ماذا براد من خلق قوم نسذوا کل ما نسمیمه نسکا ا

« * » قد اضطررنا الى الاتيان بقواف غريبة عَلَى كره منا وسبب ذلك ضيق القافيــة • • تح له لشيء: تهيأ وتسنى ٢٠) الموكى لحق « ٣ » مهك المني، مهكا سحقه هام في سيعقه ن مير لاسان دهي والحكي

كون لايتسان باشيء سكا ؟

الما الأمر في مورداد كاله

حديق وصفي رض

ع لمره عم السو فكا ١١٠٠ ومصبر لاسال حث وهمكا " عصمة بالنوار بعما واد ایم یاوي بترکی ا ادهر وريع شدى د لا در لا لم يس عكى ١٠٠ Kan or S سل لارهج. +, Si w > 1 --. حین سے صا وصل ۱۹۵۸ عسر اعرف عجك عكا ١٠٠٠ وعبه عد _ عر وركا ١٠٠٠ وأساحب ولا ووويه وأت مركلات هده د د د د مل به حد ره شر الأعما إصوكاه ٨ Kus Ku ogan is

پس مو آلگ مرا وي يعلم لدئت كى يحصن فسوء رب ما سر في راع لرايا أيسوق الأب سه مرزي ونصير أرووء كل سيه وری حود ۱ تح برحد الما والسحاميوسف مع حماله ب عاراً وم ب ستى ن عر الرمعك لم مد · La year sur with س بجندي تکرار خبر عب كل شراحط بالناس و باس لا إحل البيب بجهن همد ر سے هذه خيرة سر 5 A 3

«١» الفنث التعدي «٢» تضير إلى اي تضريهم والرؤُّوم في العطوف «٣» تلكا عن الامري الحدُّ ويه وتوم ١٥٠ الاصناء حمع صنوك و و له، وفد لاحوة . ه عن رس محكان ورزع في الكلام «١» في خرا برج من عكم لا. سدو. راياً إلى يكا ي تعيرو عن (٧١) الاني عن ﴿ كُلُّونَ وَحَالَ وَعَلَى وَقِي رَبَّي وَوَالَّاكُ هولت ۱۰۰۰ کا در سي، کوار اب کامه و کاره ادر شق سه وصال ۵ شي، صوكا عن به الد لام كا حد.

بحواء كحافي عمار

ت ، وسار می ارق الم عمد

وو له صاح مر «وفي به لأمرا إ مرمتو منهى درحت A , 45 , 7976 U ال م د ک سب صح

السبد وسي منه به كاند لا تكدر له النشيد الوطني العثاني

نصمه من عداد مه وف صدي برصافي يوقع کی نون دی وه مه حصرة موسيقي الدهر وديع صدي صار بيعني کارس وسني

محل حو صوعم ر لموت کسامو محل ما میر کتا ، لمر و بس کیمی مدل لاروح بهدم لاحران و با هی وی اروح بروم بایی به پایس به ضاف کی کرو انسان

ن نمن الخال فللجي الدن بير ا

محل أنصق محمل مور او مس سول أن حدث العلى والسبق في يوم الرهال عدم وصد * قت و د س خب الكف العديد الرواح في الحرب معول أ يا طالال الالى م أكم ما عدم

ن بما على المتعى وشاب

ت يا ولان من رص حوق و سي پرفعي بيات و عيد لهوا، معنيا ورقي محو معاني واحمد ب سي الحق من حرالا محرى في لوعاليل لم من الرياضلان الآن م يكونو المناد

ن ممت عمل فلنعي وهاسا

صفحة من التاريخ

يقلم عبد بوهاب سليمافدي التبير

المع ما قري المحالات المع موت واهو يلر الفي كتابهما المسمى ارتكابات الام ع في الصفية ٢٠٠٠ وقي يم لامر او المعمد المسمود المعرفة لا دة العير الله عله والعد مد عد المسمود مشهى در حت الحور و صعر ١٠٠٠ و منشف ه عمد كال المير و حرفت مدعوى ال تلاوتها لا تحور الداً ١٠٠٠ و كبرون من اهن العير في الشرق حرفه مكتباتهم حوف من اللاء الذي يصيب اصحابها بسد وت ية الوسس مدن عيبهم لهده عده

وقصى ه تيوديوس ، بني مكسه ، يوفيري » كافة مركب لهم ، و سطة الأحر ق -وامر يف باحر في كل كتب التي تشمل مني شيء صد معتقدهم » وفي يضاً في مستحة ه:

و، ياحروه كمة المكدرية هو اليوميلوس، لا متمون لا لدين الاسلامي لا سعودة كروائية الاسلامي لا سع احراق كشب وعدا هذا قان المؤثر خين الأول كاف ة الدين كروائية عصر مده لاسلام م بدكروا مكتبة الاسكندرية قط عمع بهد دكرو مور وشؤوا شيعة لائم له له ،

به لا في صفحه ۲۳

وكان الأفرخ يج نون كنت و يسأنوم أو يريدون فيها حسب الأهواءو ما آن! وقا (في شفط ٢٠ و ٣٥)

وتمد من عربه يوس عصر احرق كنب له و عرق مكتبة لامراء الاكيس. وقالا في صفحة سم

د و مرویس ۱۰۰۰ حرق کات طود و کانات بیهود عملو می مقد را عظیم فاتس بلی ۱۳ مرکده واحر موهد همله ۱۰

وقالا في الشفود ٦

و سدکت الثات م محرق کتب الثلود» التهی کلامها

ولا يحق ن عص بن كدواع احراق مكتبة الاسكندرية لم يتطلوا في الجائهم مصادر المقة ، و سعص كت عمر وهو يدوي المراس المستده احريم كميرها من الجوشم التي المهموهم مها طلما وعدوانا — وهم يتسعول و يتوجعول من سائل المكتبة ، ويلدونه كالدل حكى الولاده على ما سطم على كت مهم بطل مها مكمه حوت كد حمل على عقائده وقصاد ديهم ، و مها مكتو له مالامن احل مدهمه و الله من والمه من كتب الوثنين ، مع ان جميم كنه واسة ي حطمها والام الوالي

وللغربيين مقصد عظيم من حب و بهم استين رحر قها كت عن ثبيامه لآن مدا وان موالف تاريخ مختصر الدول هو « غريعور يوس ابو الفرج بن هرون»الطبيب لمعني أعراف مان العاري ماكار ولامانه سنة ٢٣٠ بايلاد ي سنة ١٩٣٣ للفيرة ، يمد مدسة ملا سيه ، وكان يعقد ي الدله ي بعنقد المدلم اليعاقسة الحدى الفرق التصوالة ومات الم ٢٠٦ مراك سنة ١٨٥ ه

وقصه حرق آ. باللغة السريانية ، مع يطنون ب بعض خ ولها حود ها من الاص ومن من دكرها

قال المطران يو-من الصفحة ١٢ »

يعني عن الكثير .

ركان عمرو .
اي محب العمل » ا خسممبر منها عاقتان ا سي ه قبل: ل كان ما وان كان مح مد القرآ مؤونة الخبز الشهوا . عى ان مساقتين لم شط

و أما برحو القدرة الحول لابي الفرح بن الكتنة عني بربعة كافر الإلانه فرق الكشب كم الكشول الى المرق وهد الكشول الى المرق وهد عَلَى كذب هذه الرواية الى ذكر ما يدل على المرا

و 4 رى بتى من تەك

من هذا التخمين والنقد

وفصة احراق الكنده المدكورة في النسخة العرصة اليس ذكر في أبيعه الاصلي الكنوب بالمعة السريانية ، وعض على المسلين بالمعة السريانية ، وعض على السلين يطمون ان بعض الحيلة المتعصبين قد زادوه في الاص العربي ، واستدو بني دلك بامرين اولها خلوها من الاصل السرياني ، والثاني خلو بعض الذيخ الخطية العربية من ذكرها ومنهم من ذكرها وعلامات الريب بادبة على سرد قصة احراقها ، وتذكر هنا مثالا واحداً

قال المطران يوسف الدس في كتابه « ثار يح سور يه عدي والديني في نحد الحامس من الصفحه ١٠ - :

يعني عن الكنثير:

« وكان عمرو « اي ابن العاص » يجب العلم والعلماء ، واعبه عالم اسمه يوحف فيه مرد اي عب العمل » فطلب منه يوحنا الكتب التي كانت في مكتبة الاسكندرية ادلا فع للسلمين منها ، فقال ان ليس له ال بتصرف بها الا بامرا لخليفة عمر ، وكتب اليه فاجابه عمر من ما قد ان كان عالم الشمت المكتبة تيه من الكتب مط قد اكتب لله مفيه عني عها ، وان كان مخالفاً للقرآن فلا حاجة لنا به فوزع عمرو تلك الكتب على افران اسكندر ية فكفته مؤونة الحمر اسهرا وى هده القصة كير من المؤر حين المصاري و بعض المسلمين الصه ، مؤونة الحمر المهرا وي هده القصة كير من المؤر حين المصاري و بعض المسلمين الصه ، في ان المدققين م يقطعوا بصحتها ، النهى كلاء المطر ن

وا ما برجو الناري، كر يم ان لا رسى ما ماه سيف النسجة العربية من أي محتصر مول لابي الهرج و العاري لمدكور سالة، حست يقول بان عمروس لعاص فرق كنا المكتبة على رابعة كلاف حمام مسجيل المياه فكفتها والمه شهر والمعرال يوسف الدنس بقول به فرق الكتب كي افرال الاسكندرية فكفتها مؤوية لحمر سهر فلاتس هذا لاحتلاف المهم لائله علاقة فيما يأتي عبد تبيا ما عدم صلاحية تبك أكتب وفوداً لان القدماء كانوا يكسول على الرق وهدا لا يصبح وقوداً ، وغير دلك من الملاحظات الآتية في محله ، الدية على كذب هذه الرواية المقصود بها الحظامن شأل السندين ورجه العطاء

ولا يد ما هم الا ان شكر للطوان يوسف لدس لانه م يقطع صعة هذه الروية. ال دكر مد يدل على انها مشكوك فيها

هد و معس كتبة الافريج يقولون أن قومهم هم لذين احرقوا مكتبة الاسكندرية واله ربما بتي من تلك امكتبة تبية فاحرقها عمروس العاص نامر عمرس اخطب ومقصدهم من هذا التخمين والتقدير أن يجعلون تبعة احراقها ووخامة هـذا العمل مشتركة ببن المسلمين

و ساہم و حصوصا و ل هن بعر بدري قدر ساءَ ان استدال لا يح قول كياں آغير بن الجونيا و يتدارونها حتى تصرها

وقد ما ہے کہ باشین میوس آئی ہو انجین باسوع عظیمہ کی ویترکاہ فی مصمد مصاب میں کا میں ہوتا ہے۔ اور میں مان میں م

شکی محد لاسکندر یه و عمر بعد هد این نفر سنه قبر و و و مل سس در بعرهم عبري معتر واسي مك قاعيد وكان عق على شالب سنطمين عمر ميه مر مال سمكه ما و ماين ها حاصه و ساساة شدر سل المعرم ، وقدر الا حلقه الأنعام شريد حتى شيخت غر أبير ، وقد و ما يا هد حد سادح في المهد حتى صار فيها ١٠٠٠ ٪ محمد مورمات تا تحکمتر فيها اکث حتى صافت من الداء ما ياد المها من المحلد ثاء فاسم مكسة : به باغراء من المحمل المرايس وما حصر حواما فيمسر " مدية لاسكند به معرف مكنه لاون و كان هد الحصر في درج عبد لداد ي به و را نعال باها ، وقد عواصل هذاه حداره على يد الصوف ، قاله على مكتبه الرشاموس شكة كيه طراه وعدد كنبها ما ثنا الف محلد ، وقد كت مذر مكتبة كم تعديدة تم احترقت كلها ؛ والنه ين احرقوها هم الافريج ، وهم الذين هدموا هـ كل لم سبن في زمن · ودوسيوس » نشة ٣٨٩ بعد المسيح عايه السلام ورجب أحرق ما يور من مامر عمرو عاص " الاسكندرية سنة . ١٤ بعد السبح بامر احمده عمر بن حد . . و تاب اله قال عاملة ، أن كان ما في هذه مك به من كشب ما فيا بدأن فير حاجه با من لات المرال الكف وحده و ل كالح ما ١٥٠ ق - يها وكال روم عراقها على كال حال فعرقع عمرواني محامات كومور تسخيل ما وهكم النعت شاكس البات الكتام الي سار والمكان للمار أنه كلم السلة وأفيا الماء الأسل عامل فعاو واقى - المال وبه محالفه

ومن تندر کا مه به ی فود آن شبه کست یو طار به کا سمس فی ر هد به را میران شعفت یخید در به بال سود میران شده کست بعضت یخید در به بال سود میسود و کف یعنان به به به مول هید کال او بال و یخوف کنده و تاریخه کال میران میران

499

we want a deal of the sea to a feet as

مکسید مدود بعد الد مشتر مداده لاد افر حمد دادیکم سر فیکمان داکم سال داد این حمل الله داد داد

هد ه لا ليحق د اهم: المعوق ما المسترقيب سم مول ا و تعرو من العاص المعادد من المداكر المراقيب المعادم

ب عده هر

الم المسلم الم المسلم الم المسلم الم المسلم الم المسلم الم المسلم المسل

الهرس-۱۲

کے یہ کے ک

ف فده لهريد ل حر فقصد في الدل البسترون لقدل ولا يحتون لحكم عقن هد ولا يحق ل كنتركد له العدم كان تكف لي لرقه في الهدم العلم وقود الوقوق دات قد كان لوقدون من سه سممان عالم الدي كان يمعم من في الوقاع من البس البهم رفت العام عالم عن حرد المنتقل كان تعالم عن هم في من مر فيتم من كن سوون الماد و حراسم وصياله سكام من كل سو

و ممرو و العاص ما بدكر مكتبة في كتابه المدى راسله الى ۱ ما عمر بن محصار سبى لله سله و بع المدي أو ما ما في الأسكار به كافه و فيو كان أنا في ذلك لحمل وحدد بدكرها الن شمتها العظم من كبير مماح و في كن له

.

قبل استوادر به في حملت شده من العبرو لاسلام ورون هد كل سديد معلى سلمهان و و مكنه لم بدف به عقريه و حدة و قال المنظمان و مكتبة مد قبل به محرو في لعاص حرق مكه لا مكتبرية وهد كلا محص و مكتبة مدكره قد حرف في رمانه سبال عديدة

لفد حرق الاحدادس قنقد الكرامي شف مكتبه و عد حل حرق عود الأكتبرية الم و ساء س الدي الحرق المرادة و كتب المن و ساء س الدي المدادة عد الترافية و ساء س المرادة عد الترافية و ساء س المرادة و كتب المردة و كتب المردة و كتب المرادة و كتب المرادة و كتب المرادة و كتب المرادة و كتب المردة و

4 -

مر في وحامر was with been a first at we are and and a son a ر ب ب فرحوهر كسالا و أمل كالمحد و حدر الم عرو در بدعه و باشامه کی کرد در داخه میر خدی در به به ی داخل ا من حتى كارو المتعمل علم ما لاسط عربين كمات مساء أبو أمر ساق لا يا عبد كان حد اله و المحاج بي الأحد ما و العقيم م الروزة المين ميا الله بي و عالم الم . مه وی وسد لا کمت و ده . . . ال ۱ ال ، يا نامال حشيبه في كل دار من حواله ، احتق ومي علمي عالم و محد اس يعمل الله مدا كلم وراكساء فيمار هد هم كلب ما . . . وب من الأخو كند دار در كدا ولا إسلامه ما أيم TA TE SAPA . و د اربا صدای باد د بهه ف س که خی بعد الا بدیان و با بداید طفيده في عبريد عن العارات بروقد دا أقوان بدخوقة في تعد كدري كريد اكر ومد المؤس كما لا يعنق دحد صر هیمه بکیب ولا فرق لا یا با سر کنده لاخر بن و بین من ایم کند. t pa g حد و ما عصد به و ماه م ص في الرمن و ١٠ - محرر ١٠ في كل حر تحد را مه ٠ - س الصدق وسين من خملات ورعد من الأسال لا يسع بي دالله الله الله رياس " حاء في احديد السبايف الد في العير و عالى العير و مكه متى كلف الساساقون صدق وترب المحملة والربا عال الدير صدر بارة فيدكم كان my 4 Up 4.4 صده ، على را تعميد ما ال شام و الما هده شيء من السعمة وهماً لا ، يحي ب سعماء

the second secon . المعاش مع كان كان علق شهاد من حد و المعاد was a series of the series of the series of the series of 1 1 3 - 1 1 1 2 - 4 1 1 3 5 C 2 8 1 C and over a first the war and a as a sea of و اوس و و د در المعدال في در الحل المال المعرفي المعارضي المعارضي UNE OF COMPANY SAN AN AN ME COSE OF AN مكل ما در الصوعه الديد براي من المراد و تنديد الاي القص وله ما لهي عليه من مروس المروس المنطق ولا ما يواد من المروس المنطق ولا من المروس المنطق المنطقة المنطق

من الحادق ميك سميه في علق ميدولار مي ومن الأولار مي و ميمو عالى هي العدر مرضع من العدل عالم ميك كان مي الرابي و ليه م ما سماها هي العالم والم من ما و ما كان الله عالم مثل الرابيات

المطوعات احديثت

و مان ساو کہ فی ۔ "و عقی به د آھے۔ میں سو امار صحیح میں موں قرم مان علام سام و مسرول و کا کی جانے اور علی بلا اللہ ماں اللہ میں اللہ ماں ہے۔ سیکوں علام میں فقی للہ مسجدھ وسلموں میں

العلام المعدوع بيده مديد مريك بعدة الدياء وهي تباع في م

المعال الوردين مهم محموع عدم ساعه و مدال با مه و حكر برة ال ساعان كان مرماي مروالارب الساء وطبيعة كان علما شاء الما المالات ا

ا را در به المان در المان در المان المان

19



A^{11,2} ____ A ___ A ___ الرياد في المال المال المال الله المالي عص - w - w - w 4 1/2 4 2 3 -2" ب ۱۰ س میره میر 1 2 25 اه گاهی دمی و ۱۰ 11000 yes o a Sa اهم الحدارة إل · 0 4 5 8 0 4 1 25 by week up and " العود في الم تل يا سا و درة ميس دس فيصراء and the thing ال کوت برور ف و عود - معر -المدائب الدوي الم المساس عم أيا الم m a josel - - Dug هده حلاصه ک ي - ية هذا الطوفان، الأهدّا الطوول من Ver de la come de la Verdante فررم حصوي ***** V 1. 2 2 ... رووب في هذه الأساسان . AA 411

وا المال حرك عن شيء وهو نامريس كاب محمورة تحت الارض السكك محمورة تحت الارض السكك مديدية وعدي بيده مكل المعتبر كار وكبير الها الفقوة الارض يسكم الفقوة وتحميم فيها الامتعة وهذه المحل كلا الما تحست بالأمراء وقد همصت مناه المهركتين المحتل في دهات الى دارة محاسلة المهالة لا دامع قسط مدر سقوهي عيدة نس محد حداً وقد صيت مدر الايطنان ومال المداضح في دها الميها المداليم علم يتكن من الوصول الميان ومن الوصول المداليم المراق

مهدیقت و صبری فیدی "کن ساکید فی اهیم فیس و سیم حیوار در ایس و! تند حسان عم الک حدید کلها حتی به لم اِنْمَکن من لوصول لید الافی ازور ق " هده حلاصة کتابی نسیمنا محمد اطادی

أسبة هذا الطوفان لما سبقه من الطوفانات

ب هد عمون من هم العبود من التي حصلت في در سا ولا سيما في مار بس وهاك * ريخ حصوف:

۱۸۰۲ = ۲۸۱۱ = ۲۸۱۱ = ۱۸۰۱ = ۲۰۸۱ = ۲۰۸۱ = ۲۲۸۱ = ۲۲۸۱ مند ۲۸۱۱ = ۲۲۸۱ = ۲۲۸۱ مند ۲۰۸۱ = ۲۸۱۱ = ۲۲۸۱ = ۲۲۸۱ = ۲

اقد حدث سودل المدامية الماسية عمل حدور الريس وفي عام الله العند الماسية عمل حدود المريس وورائي هدامه الله الماسة ومن الماسية ومن شارح الله الماسة ال

ومد هفت حکوره اسا لاهم، هسف به آن و لاصور علی سعب و وقد مهد المهد المهد

وقد الرعال حكم ما على لا حد مل ما المعالي مهد عيد را المعالي الله تعالى

بارقة الحياة او .

س ماس حد ب حدو شی لامد الا می شمس م کسانه الدامله اسائدة م

ه معدفت معرت ا هد دوية ميرور.

ک برجین انستی رحی می در اور انستی رحی مات می می از این از

عرب لاهمیرین - ه و حجه می تسیسه لا تسیم لاعد حاکمه و

ر المعور سيروث

ومس لاهلو ، ورحال

قرحی لاه می متم - ساهده لحیاة فی فا قیحسم لامة قدمت للمن ما مة عید یک

الأميرة تظيمة س

م الحاقي لما بلعها الح مستعس ياميه و المحقر في ويب الذهب و في ورسه كه بي وفا

و مها و المصار مسلع صحیا افراحی الامسرة البی

١ س - ٣

بارقة الحياة او حادثة سيروز المي دب ميد خرة في مد الشره ما مور والتي ما من الحدة في عصوب من من حدم حو شي محم و مروح مكله ساميه و ولا نحرى ما و الحدة في عصوب لامد لامني عمل معرفه او حد، وقد كانت لامة لعماية كند لامني بالدة من حيث لحمول والاسكانة المدن و حوع لاصطهد و فرصي بالسيم و موم المدد من من حيث الحمول والاسكانة مه حدة المدمان حالة مسوار وادن وليس على هد حردة سيرور رويد حلاصته

الرحل المانياسيمه ه لئون رومبر الرهو مقيم في سيرور فرست لحكومة بعصر جاهد الامل كه وجل المانياسيمه ه لئون رومبر الرهو مقيم في سيرور فرست لحكومة بعصر جاهد الامل في الاسوق فحرح احدر حر النبرية الرويس المصدة بالسالاح على مرأى من الناس في الاسوق فحرح احدر حر النبرية الرويس السيمن و سيد المسمير افسال حرم بالعا غير انهم تمكنوا من مساكه واودعوه في السيمن و فطلبت مفرة من به من حكومة ل العاصمة بالامر فاوعزت اليها بتسليمه عبر ما لاهلام من محكومة ل المولة فتجمهروا عبر ما لاهلام من المراثم المدولة فتجمهروا عبر من لاهلام من المواثم المناوعير استيم و حقوا على مد المراثم المراثم المراثم المناوعة و حموم المناه على من المراثم المناوعة و المناه و من المراثم المناوعة في من المراثم المناوعة و المناه في المناه من المراثم المناوعة و مناه المناه و المناه

هرحى لاهاني متصرفية سبووز ورحال حكومتها ، وحبذا ما عملوا، وانا لنرحو ان يدب ديب هذه الحياة في قلوب سائر البلاد العثانية وحكوماتها، ومتى سرت هده الروح الطاهرة في حسر لاسه مقشمت عنها سحايات الاوهام وانجلت عمامات الجبن والخور، وحينئذ يسحوان هفر حسر لاسه مد حده تك ال موايد مركما وعفط السرف دوايا

الاميرة نظيمة سلطان: هي كرية مرحوم لسلطان عبد العزير، وقد المات مها سورة كرم خاتي مد معها حتراق قصر حراعال الدي ماه و لدها فكندت اي احمد رصا من يسمس الامد الدعوبان الدين له ما استولى عليها من الحزن والاسف الشديد لاحتراق داك العصم عمس عمس عمل عمل عمل عمل عمل عمل عليها من الحزن والاسف الشديد لاحتراق داك العصم عمل عمل عمل عمل عمل عمل عمل عمل عمل المها ترعب الى تواب الامة مان يجتمعوا في قسرها في الرحم كري وفيات في ختام كتابها البه المها قد وهيت هذا القصم للامة يسجتمع فيه في ورحم كري وفيات في ختام كتابها البه المها قد وهيت هذا القصم للامة يسجتمع فيه في ورحم الامة على حدا العصم عبد يسم المبعوثان والاعيان والاعيان واجابها بانه يشكرها سلفاً على هذا العصم عبد من عبد المه من المبعد المبعد

حمده بهدوب الراه السورية بالهال ميت مست مست على المرافية المرافية

المجلس العمومي في بيرود قرآ فد حس في حدى حداثه م الانه سعد ل المه من حدار مع العمومي في بيرود قرآ فد حكمه مع مسع سالحتم محديور معد سن من لا تقل من المه لا لم الم حكل بو المشترف في سيس ترقيم بر مه المسلمة كاستخلاص لا لات الما عمد حد شق المواس و حد و يه وما شرا بر تقد و في المستخدم الالات الما عمد حد الما يم من المراح من الراحي بي مقدو في الما حديث من المراح من الم

عد الرحمن مث اليوسف فرائه معاصد عدد في محس الأملة من الله معيق والسرة الوقيد حج محميع ردايد باله للاستون ميهاني اكبر عدمن ما به

معدود شوكت بشا هو عاع لدي وحامى باستو ١٠ فد كان حريدة على المقالة الشاحلة على ١٠ د د عام الله على المواقات المارية ال

ا با باور رق می پداده از می بعد حدوق العواد بادر از وی وی دادی هذه خواد حدار بادهه دارد به تعییل داید حاسل استف از الاسامة فی اساسان این این وهدا محمول سوکل این این این کتار به

ال هذا المثالث عالم العربي العربية الكاري عن عال المال على ما المال على ما المال على ما المال على المال على ال محسومة المال من المال الم

کار هد ته بد سکر به حیده فی دسه ا ب جمود شوک هد یک فدحی فی خ غت عود حکومت سک خت عود حکومت سک حق بد می ود اهم مدحه به لموهی و محتوی لموه و حدوق م

سيدات دمشق و مده كه مكري من مديد كم مكري من مديد كم مريد على مريد على المريد على المريد على المريد على المريد على المريد قال المريد

1 . Jan -

و بهده قد حدد اله سهدر ع سال با او ی خمال الآمي القال: بهما ال بدارا دول عمرو لاسم

ه معدد به سرحاطی و معدم و ورسی حیاطی و س کی عید به ایال

ع سارس کر کریان که دیما كل هد الله بد السر العد القوى لحميد الانتحار بالترق و معول الي قد باعم ل عسكر به حيده في يسدل و تقد لادا ة عتم به لحد بدة من لا سمحال الله كاريتهده ها مسكر به حيده في يسدل و تقد كل يكه ل يمثل دور وربرت في الماد أنه بده لا رب ال هد عكر قدم ل في حاره كه قد قومه المد المتاومة التي ما عسد و المام وجوع العده عن عكر قدم كم من المركة من لوع و حتم التو العدم له و كتبي من حمل حرارة بالم

مدحوله سوه في الوراره مرحس حدا ري عيم الاحد قد آه م حقاع أتوة و مسوله لية في لاست له الان التي ة حلى أيه م كل مده صد من المدوله ية ويه عافقد كان شهة في بد محمود سوك ساء وهو يوم قد حس بدار المداوية يا عالا و سال حني العادو ، و و به يعدا تد الحكمة عد ما سه يه

سيدات دمشق والاسطول ما ولا بزل هما بعيم المسيف في هد معتمع مكا مد سمية وو سيم كبرى و يه مدار حركة الاحراد في تأخره حرها و نشره أساب يحد لاستا بترابة مرأة وتعدمها وشنيف علم حتى تراق الاده في نحوام ما هي تيم و ترسب في هي بدول و محميل و ترسب في شده الاعال لشرابة لال متنبيد وسب المدح والاسراء سيعه فيهن وهل ندل في دما كنو من ما مكان في الحراء الله ومن الاده في هذا ما مكان في الحراء الله ومن الاده في هذا ما مكان في الحراء الله ومن الاده في هذا ما مكان في الحراء الله ومن الرحالية ومن الاده في هذا ما مكان في الحراء الله ومن الاده في هذا ما مكان في الحراء الله ومن الرحالية ومن ومن قدم كتبرات مثل لامر غيد

واليوم قد حدت الغيرة سيدات دهستي فيم مس مدر وقد حممين سده العيد و يم معرن وص مروف در منهن الله و يم معرن وص مروف العربة وحملين عمال والله والله

i may be

ما دور الصيرو لاستاما وقد دمر سصور لدي هو قول خرية محافظة مكاما تا وشرور وصير له سو حدا لتي صحال تجو لانه عاجابية من معد ب المد فعد واحكم ليوم الامساول ودمن حياضها و بدفاع عن سروم ما وسابها أدان اهتر افراد لامه في كل حية من الاراجم له المدل لاعال لاحياء سطواء لعثري

ا ا سه س الراب عبد، العال محطئه سية هد اربيها مان محود تنوكت - لايطن ايه بريا عجباً إ امالانساء حمية مثل الرجال؟ المانحن اشقاء و بهت ور، - ت مولاء لو د ر_ 2 و بعير عمله معاد ذ مد ع لمان و اروح حاين المحار بة تسل عسر به و بلا بس سمه

وما اتمت کلامها حتی اخذ اللہ بته عن هده عشہ بات وسب محمس والاحری دفل تد سع مجموعه لاول مرة ١٣٠٥ فرند

اللغة العربية في العاصمة : كل سد محمد رسد رسا مدي محمد من و المدام المرابة في العاصمة : كل سد في مدي و المدام المرابة مند يصعه شاور رسه في حدمة المدة المن المدامة المرابة من حركة في المسافة مند رسه من حد يستعد الموكر ويتأثر الآن حي وقف على حركة في عصوص سوه نشاه من المدام المرابي عد يدام حتى تمكن من قدام حكمة عظيم لدى عقلاء الامنيي عند حد يدامي شداير عد الدام حتى تمكن من قدام حكمة المدامة المدامة المواجعة و و المواجعة المالية المواجعة المدارس في المدام المرابقة المواجعة المدارس في المدارس المدام المرابقة المواجعة المدارس المدام المرابقة المواجعة المدارس المدام المرابقة المواجعة المدارس والمكافئة المواجعة المدارس المدام كانوا طلبه المني حتيار حشرة من المطلبي الفصلة المواجعة المدارس المدام كانوا طلبه المني حتيار حشرة من المطلبي الفصلة المواجعة المدارس المعنى المدام الكانوا طلبه المني حتيار حشرة من المطلبي والمهام في والما والمدام الكانوا طلبه المني حتيار حشرة من المطلبي والمهام في والمدارس المعنى المدارس المدارس المعنى المدارس المدارس المعنى المدارس المدارس المدارس المدارة المدارس ال

وقد سرت حربة ما قد قدر - ما كليه عراسه دايه في بدائمه عدا إيتعد حدد سال موم شرعمه بيان كول بعد شدر سرها بعراسه و كول في حدد روسا علوه عدام بعدل سيعيه وجعر فية وحساب وهند سه وعبر ديث فيسال من المعود بداية و الشربية ومستصرف عليه من مان الاقاف الاسلامية عدر الها ماسكر في كنا بها سرة المها - يتقلى به الا مان عد في لاساد الراسد على سعد فيسان م حرف م ما ده المجتهد من الحدويل

استقلال البلاد

ه ده به قد سش ا و العمارات مایتن حج عرب فی محسر الامه حراماة عمر این محسر

ركل عار العربية

وهد تدار رماند می شعی و ع عمر به حکم مافشار

کار از مادان عرامه ای تدامین مد

سفيه قوارن الدد فرح ۱۵ نارح ۱ ور المطلوب تنقيم

قرص بلدیهٔ العاص مرحمه مقد م ممول الاصلاحات الد مه رقا حراغان قیار دادت انقصر م

و يا مصد عير فايس عيد

في سيس العام علمه مصر يده تشم ا كنا منه جمعه حملة تأبيل ا استقلال البلاد العربية: نشرت جريدة نهضة العرب التي تصدر في باريس خبراً موداه انه قد انشت في بيروت جمعية سرية ياسم النهضة السورية مولفة من المسلمين والنصارى غابتها السمي وراء استقلال البلاد العربية استقلالاً ادارياً ورعمت ان نواب العرب في مجلس الامة يعضدون هذه الفكرة — وهي نغمة طالما قد تعودناها من هذه الجريدة غيرانها تجعلها كل يوم في شكل جديد، وغرضها من هذا ان تبين لحكومة العاصمة ان كل البلاد العربية على فكرتها التي أنشئت هي لاجلها

وهذا القول منها هو زع صراح ، على ان تأليف منسل هذه الجمعية هو من رغائبها التي تسعى وراءها لمآرب لها معلومة فلو كان هذا الحبر صحيحاً فهل يعقل ان تذبعه لعلم به الحكومة فتأثر هذه الجمعية وتعقيم التقضي عليها? وهذا كاف لكذب هذا الحبر نالله الله ايتها النهضة فهل تريدين ان تسيء سمعة العرب ? اما كفانا ان الحكومة علت كذب القيام بالخلافة العربية فنحن نداوي جرحاً وانت تسيلين جوحاً – فالتي بالامة العربية التي تدعين الك تسعين وراء خبرها وإنهاضها

تنتيح قوانين العداية: قدم زهراب افندي بيعوث العاصمة لتريراً ضافياً الى مجلس الامة افترح فيه تنقيج قانون اصول المحاكمات الجزائية وفانون الجزاء • وقد ايان بالتفصيل المواد المطلوب تنقيحها

قرض بلدية العاصمة: وافق مجلس الامة على مشروع الفرض الذي وضعته محافظة العاصمة وقدره مليون ليرة عثمانية الينفق عَلَى تحسين احوال عاصمـة السلطنة واجراء الاصلاحات اللازمة

رثا. جراغان : نشرت جريدة الاحوال قصيدة غراء لصديقنا الامير نسيب بك ارسلان في رثا، ذلك القصر العظيم الذي اصيبت به الامة العثانية وقد جاء فيها قبل ختامها هذا البيتان :

وباغضابًا عَلَى السورى روديكم ان الذي قد بغيثم مركب خسن . فليس عهدكم الماضي بعودلكم حتى بعود لصدر الكعبة الوثن

في سبيل العلم: تبره ت والدة الخديوي عباس حلمي بخسيائة ليرة اعانىة لمدرسة لجامعة المصرية و بمثلها لطلبة الجامع الازهر • فحياها الله وحيّاً كل من "بيذل شيئًا من ماله لمعزيز "كانة امنه العلمية

حفلة تأبين : اقام صديقنا جرجي افندي تقولا باز منشي، مجلة الحسنا، حفلة تذكارية

للكاتبة الخطيبة فقيدة الادب سلى طراد المتوفاة في ضواحي باريز في الثاني والعشرين من شهر كانون الاول وذلك في النادي العائلي في التنز وفكانت حقلة حافلة باهل الفضل والادب والوجاهة وقد خطب فيها خطباء من الجنس اللطيف و «الكثيف» فاجادوا وفشكر صاحب الحسناء على نقديره وتعزيزه مكانة اجنس اللطيف الادبية وهذه الحفلة هي اول حقلة افيمت تذكاراً لمثل هذه الفاضلة وهذا رسم الفقيدة مستعاراً عن مجلة الحسناء :



وفاة عالم فاضل: توقي الشيخ بوسك علايا احد كبار عماء النفر عن خمسين سنة وتيف فوجمت لموته القلوب لما كان شايع رحمه الله من العام والاخلاق وقد قضي عمره في الندريس والثعليم حتى صار له من القلاميذ عدد كثير وقد عن ققده على كل من عرف فضله وعمله مشكلة كريت: انتهت هذه المشكلة أو كادت سبب الحزم الذي تدرعت به الدولة العلية وقد اجمعت الدول على حماية حقوق الدولة وانذار الكريشين سو المعبة وحذروه من ارسال مبعوثين عنهم الى مجلس امة اليونان عبر الهم لم يرعواعن ملشهم ولسوف بندمون من ارسال مبعوثين عنهم الى مجلس امة اليونان عبر الهم لم يرعواعن ملشهم ولسوف بندمون من الرسال مبعوثين عنهم الى مجلس امة اليونان عبر الهم لم يرعواعن ملشهم ولسوف بندمون

ولات ماعة مندم

الملجأ الصعي الند يأدي اليه المصابون بد خفظ الإلقاب: المدبر الرقائع امين عبد الملل ديتري سرسق • داو الرحمن الانسي • عمر ا يوسق خياط

وقد احيوا لهذه المدا المستشق ، وقد المجلة من عمدة الملجماً المخطاب ان نقون الدو المؤون الدو المدا المشروع بلد ما الدو الدو المدا الما وعدد الله والدون الجاوا دعوتهما

الحركة الادبية

وسقي رضا ارسلها اليه انني اسمع كشيراً، واذا بقي الاهالي تلي ما سكون او نبق – لا الحكومة في إنهاض لنموده عن المشروعات بعد الاستقراز ولقد ال

« النيراس » كنه

والاخباريات فعماما ا

ولات ساعة مندم

الملجأ الصحى التدرني: اهتم بعض اصحاب النيرة بانشا، بنا، في « ظهر الباشق - لبنان» يأوي اليه المصابون بدا، السل التدرني، وعمدة هذا الماجاً الاشخاص الآتية اسماؤهم مع حفظ الالقاب: المدير الدكتور بشاره منسى ، امين الصندوق عبد الغني الغندور، محرر الوقائع امين عبد الملك، والاعضاء العاملون هم: الدكتور اسكندر بارودي ، جرجي ديتري سرسق ، داود شحول ، درويش الحداد ، الدكتور سليم جلخ ، الدكتور عبد الرحمن الانسي ، عمر الداعوق ، قسطنطين تابت ، قسطنطين خوري ، لطف الله منسى ، يوسف خياط

وقد احيوا لهذه الغاية النبيلة ليلة في مسرح زهرة سوريا في بيروت بصرف ربعها على هذا المستشنى ، وقد كانت هذه الحفلة غاية في الترتيب ، وقبل ختامها كُلف صاحب هذه المجلة من عمدة الملجأ ان يلقي خطابا في الموضوع فاجاب العللب ، وقد خطر لنا في اثناء الخطاب ان نقرن القول بالعمل ، فتلنا للقوم نحن الآن احوج الى خطباء الاعمال من خطباء الاقوال ، وقد وقفت كثيراً خطبها قو الا واحب الآن ان اكون خطبا فعالا ، لذلك فافي البرع لحذا المشروع بليرة عثمانية ، ثم استحنثنا المهم للتبرع فانهالت ايدي الكرام حتى بلغ ماتبرعوا به في هذه اللية زهاء مائة ليرة ، جزى الله عمدة هذا الملجأ واعضاءه والمتبوعين والذين اجابوا دعونهم وابتاعها اوراقها خيراً

الحركة الادبية في بر الشام: في المفيد شذرة في هذا الموضوع يقلم صديقنا السيد حسن وصنى رضا ارسلها اليه من مصر – قال :

انني اسمع كثيراعن الحركة الاديبة والنهضة العالمية في ير الشام، ولكنني لاارى شيئًا واذا بقي الاهالي على حالهم من التواكل والاعناد على الحكومة والرضى بزهو القول فاعلم باتنا منكون او نبتى — لاتناكا ننون فعلا في موخرة الام والعناصر العثانية فمبدأ الاعتاد على الحكومة في إنهاض الامة علميا مبدأ فاسد ضار وسرني تجريد الحملات على الاغنياء لتعوده عن المشروعات وحبسهم اموالهم على الملذات وهو لاء اولى بان يساق اليهم التقريع بعد الاستفراز ولقد احبب « اسان الشرق » لانها حصرت معظم محتوياتها في الحت على التربية والتعلم وانتقاد التقاليد والعادات المصرة وهذه الحطة انفع لامتنا واولى من السياسيات والاخباريات فعساها ان تلازم هذه الخطة

« التبراس » كتبنا في العدد التاسع من السنة الماضية مقالة حافلة بينا فيها ضرر اعتماد

٩ ١ ريع الانور

للامم كاللا يعيش الفرد او الا نظره او تشتيه نف الفرد او الامة حيد ذعراً ، يبيت في و يخدم نفسه واهله نسمي هذه الحياة بين الحياتين ورب معتره

(النبراسجة)

الأمة على الحكومة في إنهاضها وترقيتها ، وان لا تجاح لشعب من الشعوب الا اذا انقدت في تقوس بنيه جذوة الحياة وشعلة الميل الى ما يجعله في مستوى الشعوب الراقية - واما وجوب التقليل من السياسيات في الجرائد والاكثار من المثالات النافعة التي تهدي الامة سوا السيل فهو اول واجب على ارباب الصحافة ، لان القصد الاول من السحف تدوير الافكار وتصحيح الميول . فعسى ان تمهم صحافتنا هذا المنهج ، تسالك هذه السيل

بطرس غالي باشا: اطلق رجل مصري فوضوي اربع عيارات نارية عَلَى يطرس باشا غالي رايس النظار في حكومة مصر فكانت سب موته ورئيس النظار في مصر بمنزلة الصدر الصدر الاعظم في الاستانة

جمعية الاتحاد والترقي: المت حمية الاتحاد والترقي تنقيح نظامها وقد ارسلت نسخاً منه الى فروعها في الولايات والاتو ية والاقضية فترجمه فرع بيروت بالعربية وتلاه على اعضاءه بحضور مفتش الجمعية عزير بك وقد ألغيت فيه الجمعية المركزية السرية كما يقضي بذلك نظام الجمعيات وصار للجمعية مرخصان بشكان با يمها والمرخصان في بيروت هما الشيخ صالح افندى الرافعي والدكتور يحيي بك

المنتقد والعوفان قد اجتازت رصيفنانا المنتقد والعرفان المرحلة الاولى من مواحل الحدمة الوطنية، وابتدأتا تسيران في المرحلة الثانية جاعلتين خدمة العلم والادب والاجتماع والعمران والعمران غابتهم التي الشيالي الشينالا جلها وقد برزنا في علمها الجديد بجلة جميلة من انفان الطبع والورق وانتقاء الموضوعات الجليلة، وبدل اشتراك الاولى في يعروت اربعون قرشاً وفي البلاد العثمانية وعالان مجيديان، وبدل الاشتراك في الثانية ويال مجيدي في صيدا وملحقاتها وربع ليرة فرساوية في غيرها من بلاد الدولة، فنتني على همة صديقنا محمد افندي الباقر صاحب العرفان وهما مطبوعان سبخ المطبعة العصر ية التي قدرها قدرها اهل الذوق والعارفون بامور الطاعة وترغب الى قراء النبراس بالاشتراك مها وعالمة ما حوتاه من الموضوعات الوائمة والفصول اللطبقة

لغة الكتاب والشعواء : لم يتمكن صديقنا الشيخ محيي الدين الحياط من كتابة شي ، لهذا العدد في ذلك الموضوع فلو يعتذر لقراء الديراس ، وموعدنا العدد الاتي ان شاء الله تبرع: تبرع جلالة السلطان بمعاش شهر وقدره ٢٥ الف ليرة اعانة الاسطول وتبرع احمد باشا الزمير مبعوث البصرة بخمسائة ليرة ، حيا الله اهل الغيرة